

Il y a des artistes qui savent capturer les récits et faire vivre les émotions. Figure majeure du cinéma documentaire québécois, le Victoriavillois Serge Giguère est un de ceux-là.

Après des études en histoire de l'art, il apprend les rudiments du métier sur le terrain, d'abord comme caméraman, puis comme directeur photo aux côtés de grands réalisateurs dont Gilles Carle, Roger Fournier, Gilles Proulx et Jean-Claude Labrecque. Inspiré par ses rencontres, son sens de l'écoute et son regard empathique sur le monde, Serge Giguère poursuit sa carrière dans son champ d'activité de prédilection, soit le film documentaire, où il s'imposera comme figure marquante.

Artiste prolifique, Serge Giguère signe 17 films et une série documentaire à titre de réalisateur, 14 films et séries télévisées comme caméraman et plus de 50 films en tant que directeur de la photographie. Il participe à près de 100 films depuis plus d'un demi-siècle, sans parler de Les Films d'aventures sociales du Québec et de Les Productions du Rapide-Blanc, deux sociétés qu'il a cofondées et au sein desquelles il a produit de nombreux documentaires.

Ce qui le distingue comme artisan, c'est sa grande sensibilité et son humanité qui font de lui un documentariste engagé, dont les qualités d'auteur donnent une voix aux marginaux de notre société. Parmi ses œuvres notoires, on retrouve *Oscar Thiffault*, *Le roi du drum*, *À force de rêves* et *Les lettres de ma mère*.

Plus récemment, il connaît un succès retentissant avec son documentaire *Maurice*, portant sur Maurice Richard et présentant du contenu inédit qu'il a capté durant la retraite du célèbre hockeyeur. Tourné sur une période de 40 ans, ce travail de longue haleine a reçu un accueil élogieux par la critique, soulignant une fois de plus la capacité du réalisateur à mettre en scène des récits intimes avec une simplicité émouvante.

Au fil de sa carrière, Serge Giguère s'est illustré dans les festivals de cinéma du Québec et du Canada, récoltant les honneurs auprès du public et du jury. En outre, il a remporté de nombreuses distinctions, dont un prix Gémeaux, deux prix Jutras, le prix du Gouverneur général en arts visuels et en arts médiatiques ainsi que le prestigieux prix Albert-Tessier. En plus de ces honneurs, Serge Giguère est salué pour ses réalisations ainsi que pour son approche et ses techniques avant-gardistes, qui véhiculent une émotion qui perce l'écran et qui vient toucher droit au cœur.

Afin de souligner sa contribution majeure au cinéma documentaire québécois, voire national, et sa notoriété qui rejaillit sur toute notre communauté, la rendant ainsi plus fière et plus forte, la Ville de Victoriaville confère à Serge Giguère le titre de Victoriavillois inspirant.